



МКДОУ детский сад «Умка» п. Товарково

«Занимательная наука»



участие в опытах и стали сотрудниками научно—исследовательской лаборатории. Например, им удалось попробовать сделать

ное. Подготовили и провели это мероприятие воспитатели детского сада: Черткова Любовь Евгеньевна и Ильина Елена Николаевна.
(Черткова Л.Е.)

Последний год в детском саду - это переходный этап между начальной школой и дошкольным образованием. Поэтому особо важно дать ребенку необходимые знания о различных явлениях, которые лучше всего объясняются практикой опытов и экспериментов. Практика показывает, что такой подход позволяет значительно увеличить качество обучения в подготовительной группе. И в конце марта, на весенних каникулах, в нашем детском саду прошло увлекательное развлечение для подготовительных групп **«Занимательная наука»**. Целью, которого стало развитие познавательной деятельности у детей и потребности в самостоятельной поисковой деятельности. Дети не только наблюдали за происходящими, завораживающими экспериментами, но и сами принимали активное

из обычной прозрачной воды – цветную, также они надували воздушные шары с помощью обычной бутылки и волшебной жидкости. Ребята даже попробовали написать письмо волшебным способом и прочитать его. Дети узнали, почему гаснет свечка, если ее накрыть стаканом и почему вода при соединении с волшебным порошком в бутылке начинает закипать. Ребята были в восторге от завораживающего зрелища – извержения вулкана. Такие мероприятия, проводимые в детском саду не только заполняют досуг ребенка, но и расширяют его представления о мире, помогают развиваться интеллектуально и творчески, а также дают возможность по-другому взглянуть на привычные вещи. Дети получили массу удовольствия и позитивных эмоций - это самое глав-

В этом выпуске:

- «Занимательная наука». 1
- Русь нарядная! 2
- Угольный «прадед» современного утюга. 3
- Дети с ОВЗ. 4
- Кухонный кудесник—чугунок. 5
- Методические разработки на платформе Zoom. 6
- «Дорога в космос». 8
- Космическое путешествие. 9
- Танцевальная фiesta. 9
- «Пасха! Господня Пасха!» 10
- Опыты с водой. 11
- Велопешеход. 12

Русь нарядная

Стр.2



Россия — многонациональная страна. Каждый из народов бережно хранит свою богатую культуру, в том числе национальный костюм. **Национальный костюм** — это бесценное неотъемлемое достояние культуры народа, это часть традиции, которую надо помнить и свято чтить. « **По одежке встречают...** » Это изречение знает каждый человек. Но мы не всегда помним что в старину, когда родилась эта поговорка, смысл её был значительно глубже.

Ещё сто лет назад в деревнях по одежде узнавали, откуда человек родом, встречая пришедших людей, догадывались об их занятиях. Так складывалось первое мнение о человеке. Исторической основой гардероба русского мужчины или женщины являлась рубаха, на которую сверху надевали в зависимости от пола, кафтан или сарафан. Отделка и материал одеж-

ды отличался, так, праздничный наряд характеризовало обилие вышивки. Её основным мотивом являлись народные узоры, орнаменты. Благодаря этому вышивка становилась своеобразной «визитной кар-



точкой» владельца, рассказывающей его историю.

Также по одежде можно было понять к какому сословию принадлежал человек или каково его семейное положение. Цвет одежды имел символическое значение. До 33 оттенков красного можно увидеть в традиционных костюмах Руси. Каждый цвет имел свой символ и

предназначение. Обо всём этом мы говорили с детьми на занятие в музее. Мы знакомились с историей русского народного костюма. Воспитывали интерес и уважение к русской народной культуре и литературе. Слушали народную песню «**Вижу чудное приволье...**» в исполнении детского хора. Расширяли представление детей о цветовом колорите народного костюма, о вышивке, орнаменте. Узнали с детьми много новых слов: кушак, порты, картуз, орнамент, оберег, обложка, предки, облачаться. Мы гово-

рили о лаптях, о том как их изготавливали, когда и где носили. Пели частушки о лаптях. Одним словом воспитываем патриотиче-

ские чувства, чувство гордости и уважения к традициям и обычаям русского народа. Тематические занятия в музее нашего детского сада позволяют детям более детально изучить жизнь и быт крестьян. Будем продолжать работу с детьми в этом направлении, чтить и свято хранить традиции нашего Русского народа.

(Попова К.Ю.)

Угольный «прадед» современного утюга



молотка, а на Руси использовали разнообразные деревянные приспособления — качалки и валики. Вскоре люди выяснили, что легче разгладить

При слове «**утюг**» у современного человека возникает четкий образ: пластиковый корпус, металлическая подошва, шнур, тянущийся к розетке, регулятор температуры и кнопка для обработки паром. Но давно ли утюг являет собой то, что мы сейчас представляем? История утюга насчитывает сотни лет, и, несомненно, за это время он претерпел множество модификаций. Так каким же он был раньше?

Родоначальником современных устройств считается каменный утюг. Он представлял собой два тяжелых камня, у каждого из которых одна плоскость была относительно ровная и гладкая. Пользоваться им было совсем непросто: нужно было разложить влажную ткань на одном камне и придавить её сверху второй частью необычного утюга. Древние римляне избавлялись от складок на одежде другим способом — они «выбивали» морщины на ткани с помощью металлического

неровности горячими предметами, и все последующие исторически значимые виды утюгов, так или иначе, подогревались. Например, в древней Греции IV века до нашей эры в ход шли горячие металлические пруты. В Средние века вплотную приблизились к созданию утюга на углях, правда, изначально он напоминал скорее тяжелую сковороду, чем то, что мы видим сейчас каждый день

Угольные утюги начали использоваться в Российском государстве с XVII века, а на европейской территории еще раньше, и утратили свою значимость только в середине прошлого столетия. Внешний вид такого утюга уже напоминал современный — похожее основание с заостренным носиком и ручка. Угольный утюг изготавливался из толстого металла, ручка для удобства работы была деревянной. Разогревалась подошва за счет березовых углей, помещенных в основание, а постоянный приток воз-

духа из вентиляционных отверстий по бокам позволял долгое время поддерживать тление. Иногда конструкция включала трубу. Гладить белье было непросто: утюг на углях имел большой вес, невозможно было регулировать температуру, а для того, чтобы уголь не остывал, приходилось постоянно дуть в отверстия или размахивать утюгом. Кроме того, хозяйки часто получали ожоги. Вскоре угли заменили чугуном болванкой, которую нужно было предварительно раскалить на печи. Сегодня старинные утюги интересны коллекционерам и антикварам, их можно встретить в самых разных музеях. Многие современные подростки видели этот предмет быта даже на картинках.

Утюг — обязательный элемент быта с давних времен. С течением времени он сильно изменился, и теперь хозяйкам гораздо проще содержать дом и одежду в порядке. Старинный утюг можно встретить только как украшение интерьера или предмет коллекций. Утюг на углях знают и помнят многие поколения из-за его уникальной конструкции и необычного принципа работы.

(Боева Т.А.)



В соответствии с законом об образовании **«обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого – медико – педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий».**

В детском саду ребёнок может испытывать трудности в освоении основной образовательной программы учреждения. В таком случае педагоги, основываясь на собственных наблюдениях, результатах обследования, а также на решениях **психолого-педагогического консилиума (ППк)** ДОУ, рекомендуют пройти ПМПК для дальнейшего создания оптимальных условий образовательно - развивающей деятельности с воспитанником.

После прохождения ПМПК выдается за-

ключение, которое родители по своему желанию, предоставляют в образовательную организацию. В заключении комиссия рекомендует форму обучения, вид образовательной программы (основную или адаптированную), рассматривается необходимость создания специальных условий обучения и предоставления услуг ассистента или тьютора, прописываются формы и методы психолого – медико - педагогической помощи, рекомендуется при необходимости обращение в иные организации, дата повторного прохождения ЦПМПК (при необходимости).

С момента предоставления родителями в образовательную организацию заключения ПМПК на воспитанника в условиях инклюзивного обучения составляется **адаптированная образовательная программа (АОП)** в соответствии с рекомендациями комиссии, по которой осуществляется дальнейшая образовательная деятельность с дошкольником. Адаптированная образовательная программа на ребенка составляется каждый учебный год по результатам обследования педагогов ДОУ до окончания обу-

чения по адаптированной основной образовательной программе (АООП) в соответствии с рекомендациями ЦПМПК.

Программа, созданная на дошкольника с ОВЗ, также будет ориентирована на основную образовательную программу учреждения. Если в саду имеется отдельная группа для детей с ОВЗ, то дети обучаются по разработанной учреждением адаптированной основной образовательной программе (АООП).

Статус ребенка относящегося к категории **«обучающегося с ограниченными возможностями здоровья»** дается не до достижения совершеннолетия, а на один, два года или до завершения дошкольного уровня образования. Если семья воспитанника по рекомендации педагогов ДОУ или своему решению хотят подтвердить статус ребенка, относящегося к категории обучающегося с ОВЗ, то родителям вновь будет необходимо обратиться в комиссию с предварительно собранным пакетом документов. Всю информацию о работе Центральной ПМПК Калужской области можно узнать на сайте **www.kgiro.kalugaedu.ru** (Терехова Е.Е.)

Кухонный кудесник – чугунок

Стр.5



Долгое время для приготовления пищи крестьяне использовали глиняную посуду, но, когда появились достаточно дешёвые чугуны, крестьяне тут же перешли на них. **Чугунок** – это сосуд из чугуна округлой формы для варки в русской печи. Термин распространен по всей России. Называется так потому, что сделан из чугуна. Особенностью чугунка является его форма, повторяющая форму традиционного глиняного печного горшка – зауженный книзу, расширяющийся к верхней части и снова сужающийся к горлу. Почему у чугунка была такая форма? Поскольку дно и боковые стенки у чугунной посуды прогревались равномерно, то весь объем блюда даже без перемешивания одновременно готовится и не подгорает! Одним словом, чугунок – это горшочек из сказки, который готовит сам, будто по волшебству. Он требует минимальной заботы, но зато эконо-

мит время и силы в самом процессе готовки. Форма эта позволяет ставить чугунок в печь и вынимать его из печи с помощью специального инструмента – ухвата. Из-за специфической формы использовать чугуны при приготовлении пищи на газовой или электрической плите неудобно. А в обычной варочной печи чугунок сужением опускался в конфорку, которая закрывалась концентрическими кольцами. Кольца снимались или ставились по потребности: в зависимости от размера чугунка и стадии варки. Были, конечно, и неудобства: нужны заметные усилия, чтобы управляться с такой посудой, а суженная часть чугунка – всегда в саже. Несмотря на кажущуюся древность этого вида посуды, чугуны появились и получили широкое распространение лишь в самом конце XIX – начале XX веков. В первой трети XX века начали производиться чугуны с эмалевыми покрытиями. Чугуны, производимые в XX веке, как правило, имели клеймо завода производителя с указанием объема в литрах.

Наши предки издавна привыкли наделять все предметы, что окружали их в жизни, особыми магическими свойствами. Не обошли они своим вниманием и посуду. Они считали, что каждая ложка, плошка или поварешка может быть не только красивой или невзрачной, тяжелой или легкой, но и иметь свой набор чудодейственных качеств. За них, прежде всего, отвечал материал, из которого была изготовлена та или иная посуда. **«Чугун-чугунок мой, вари, печаль-тоска горькая, пропади...».** Небывальными колдовскими способностями славился чугунок. Сделанная из него посуда, по поверьям, приносила удачу всем магических дел мастерам. Потому-то и любили его всевозможные ведьмы, колдуны и ведуньи. Чугунная посуда придавала своему хозяину новые силы и сохраняла старые. Сохранность внутренних органов человека тоже в ведении чугуна. Так что, если хотите иметь отменное здоровье, доверьтесь опыту прадедов и готовьте еду в чугунных кастрюлях и сковородках. И удаль богатырская будет вам обеспечена.

(Боева Т.А.)

Методические разработки на платформе Zoom Стр.6

С появлением возможностей, а в наше время ещё и всё большей необходимости, применения интернет-коммуникаций в работе ДОУ, широкое распространение получило виртуальное деловое общение. Одной из таких форм являются вебинары - прекрасный способ общения для тех, кто готов учиться или делиться опытом.

В Год науки и технологий в Российской Федерации, педагогами МКДОУ детский сад «Умка» п. Товарково был разработан и проведён цикл вебинаров для коллег из Калужской области на интернет-платформе Zoom, направленный на развитие технического творчества детей дошкольного возраста.

Педагоги рассказали о своём опыте проведения тех или иных мероприятий, организации занятий с детьми в рамках дополнительного образования, поделились с коллегами своими педагогическими находками. Так воспитатель **Ирина Николаевна Каменева** раскрыла первую тему цикла **«Формирование элементарных математических и естественнонаучных представлений в процессе развития технического творчества»**, подчеркнув,

что именно формирование математических и естественнонаучных представлений в дошкольном детстве, является важнейшим средством интеллектуального развития.



Воспитатель **Оксана Юрьевна Никандрова** осветила тему **«Развитие технических способностей детей дошкольного возраста в процессе создания моделей из конструктора»**.



Стоит отметить, что МКДОУ детский сад «Умка» является единственной в Калужской области площадкой по реализации федеральной программы «От Фрёбеля

до робота: растим будущих инженеров» и Оксана Юрьевна, как куратор данной площадки, заострила внимание на важности выявления технических способностей детей на ранних шагах их

развития, сделав акцент на самое доступное средство - конструирование. Также педагог поделилась опытом социального партнёрства между детским садом и школой, рассказав какое колоссальное значение имеет такая преем-

ственность для будущих первоклассников.

Воспитатель **Евгения Александровна Панкова** рассказала коллегам о развитии технических способностей детей дошкольного возраста в процессе создания моделей из бумаги. Евгения Александровна поделилась опытом своей работы в рамках реализации программы дополнительного образования по искусству оригами **«Бумажки»**. Так

же Евгения Александровна познакомила коллег с одним из интереснейших объёмных способов конструирования из бумаги – **паперкрафте**.

Тема «Развитие технического мышления на основе изучения финансовой грамотности» была раскрыта воспитателем **Качаевой Людмилой Николаевной**. Педагог представила вниманию коллег интереснейший проект «Эконом-Град», который реализует также в рамках реализации программы дополнительного образования. В процессе создания «Эконом - Града» дошкольники знакомятся с основными объектами инфраструктуры (банк, почта, поликлиника, магазин, рынок и т.д.) и учатся применять первичные матема-



тические и экономические знания, полученные на занятиях. Воспитатель **Черткова Любовь Евгеньевна** поделилась с аудиторией интересными идеями по созданию **предметно-пространственной среды (ППС)**, которые мотивируют дошкольников на исследовательскую и творческую деятельность. **Любовь Евгеньевна**, реализует программу дополнительного образования «Юные

исследователи», поэтому отметила, что познавательно-исследовательская деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения умений и навыков, но и как поиск знаний, имеет огромное значение в жизни дошкольников. Решение задач развития технического творчества детей дошкольного возраста педагог видит в развитии и обновлении предметно-пространственной среды, тем более, что, наряду с другими критериями оценки качества образования, особая роль отводится именно состоянию РППС.

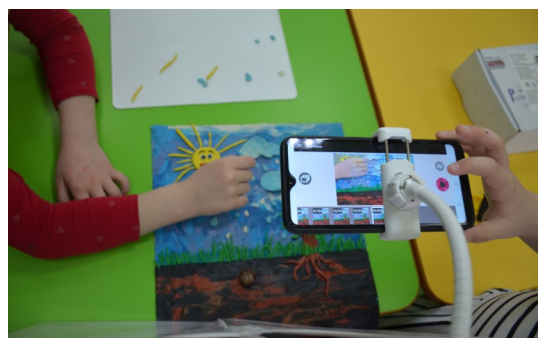
Воспитатель **Елена Николаевна Ильина** предложила коллегам дидактический материал для развития технического творчества дошкольников, сделав акцент на важности дидактических игр в развитии ребёнка. Педагог поделилась с коллегами своим опытом организации и ведения дидактических игр в реализации программы дополнительного образования «Лего-конструирование».

Воспитатель **Гущина Любовь Сергеевна** затронула очень важную



тему для всех педагогов – «**Вовлечение родителей в деятельность ДООУ**». Наряду с известными формами работы с родителями (родительские клубы, собрания и т.д.), **Любовь Сергеевна** предложила организовать семейные творческие мастерские на дому, рассказав о своём опыте их создания. Кроме этого, педагог поделилась опытом своей работы в создании в ДООУ мультстудии «**Я творю мир**», организация которой стала возможной при поддержке родителей и их непосредственном участии в создании мини-мультфильмов.

Педагоги нашего детско-



го сада «Умка» очень надеются, что их опыт и методические разработки будут интересны и полезны для коллег.

(Ус В.В.)

"Дорога в космос" Стр.8



2021 год - Год науки и технологий. 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики. В этом году – это памятная дата, посвящённая первому полёту человека в космос. Юрий Гагарин – это имя знает каждый дошкольник. Ровно 60 лет назад Гагарин совершил подвиг и открыл для всего человечества новую, космическую эру. В честь этой знаменательной даты - 13 апреля на базе МКДОУ «Родничок» в г. Кондрово прошёл 3-й районный фестиваль – конкурс по **легоконструированию «Лего – сказка»**. В конкурсе приняли участие воспитанники 10 детских садов и ЦДТ «Ровесник». Главной целью фестиваля является популяризация технического конструирования как одного из методов развития дошкольников и создание единого пространства общения по данной теме. Этот конкурс очень полюбили воспитанники нашего

детского сада и уже третий год подряд принимают активное участие и занимают призовые места. На первом этапе конкурса ребята выступили со своей визитной карточкой, представив свою команду и капитана. Второй этап – это защита домашнего проекта на тему **«Дорога в космос»**. Все



ребята отлично справились с этим заданием, было много интересных и креативных конструкторских решений, раскрывающих тему космоса и первого полета человека в космос. На третьем этапе командам необходимо было за определённое время построить по схеме модель. Жюри учитывало скорость и качество

выполнения, справились все команды. И последним испытанием стал конкурс капитанов – ребята строили ракету по собственному замыслу, справились все капитаны. И вот настал долгожданный момент, жюри подсчитывает баллы, а ребята с нетерпением ждут результат. Победителем конкурса стала команда космонавтов детского сада «Умка», это воспитанники подго-

товительной группы №12: **Качаев Артемий** (капитан), **Острягин Дмитрий** (механик), **Ерохина Ксения** (штурман) и руководитель команды - воспитатель **Никандрова Оксана Юрьевна**. Все участники конкурса получили сладкие призы,

набор по экспериментированию и дипломы. **Мы поздравляем наших ребят с победой и желаем им и в дальнейшем участвовать в конкурсах и побеждать!!!**

(Никандрова О.Ю.)



Космическое путешествие

Стр.9



12 апреля в нашей стране отмечается День космонавтики. В связи с этим праздником в нашем детском саду был объявлен конкурс «Мой летательный аппарат». Ребята и родители приняли активное участие в этой выставке. Идеи были разными, оригинальными и неповторимыми. Большое спасибо за помощь в организации необычной выставки. А так же, 9 апреля к нам в детский сад пришли учащиеся ТСОШ 1 с необычными роботами и учитель информатики и руководитель

научно технического центра «РУС 40» Коряева Г.Е.. Совместно с учениками и ребятами подготовительных групп прошло спортивное развлечение «Космическое путешествие». Дети были поделены на три экипажа: «Комета» группа №3, «Звезда» группа №12, «Ракета» группа №13. Экипажи совершили виртуальное межпланетное путешествие. Они побывали на разных планетах и помогали роботам их изучать. Ребята с удовольствием обследовали грунт планет в специальных лунных находках, собирали созвездия и метеориты, строили ракеты, ловко отвечали на вопросы, ко-

торые для них подготовили жители планет. Каждый экипаж получал звезду за правильно выполненное задание, ребята старались победить и не подвести команду. Ещё ребята сами пробовали управлять роботом, это было очень интересно и весело, как оказалось ни так уж и легко, но наши ребята с этой задачей справились. В конце мероприятия экипажи получили вознаграждение и сладости, что несомненно всех порадовало.

(Панкова Е.А.)



Танцевальная фиеста



25 апреля в ТМБУ КДЦ п. Товарково с блеском прошел 4й открытый Фестиваль хо-

рографических коллективов "Танцевальная фиеста, посвященный 60-летию первого полета в космос! Тематика фестиваля предоставила грандиозный полёт фантазии хореографов! Воспитанники подготовительных групп детского сада "Умка" с удовольствием приняли в нем участие! Танце-

вальный коллектив "Ракета" в составе бесстрашных космонавтов: Станкевич Романа (группа 13) Грищенкова Артема и Пагреца Савелия (группа 3) совершили посадку на дружелюбной планете, где их встретили очаровательные инопланетные девочки: Ксения Ерохина (группа 12), Аня Куприянова и Алевтина Байкова (группа 13).

Несмотря на то, что изначально хозяйки неизведанного пространства немного настороженно встретили гостей, в дальнейшем нашим цивилизациям вполне удалось подружиться! Задорный танец был благодарно оценён громкими овациями публики, а организаторы фестиваля удостоили коллектив детского сада "Умка" дипломом участника и памятным кубком! По-

добные мероприятия не только раскрывают таланты наших детей и дают им внутреннюю уверенность в своих силах, но и напоминают

людям о красоте, эстетике, многогранности и яркости такого направления искусства как танец! Искренне благода-



Стр.10

рим организаторов Фестиваля за приглашение! Надеемся, что это станет доброй традицией! (Пагрец С.А.)

"Пасха! Господня Пасха!"

В нашем сердце и душе время радости и надежды – весна. В это время начинаются дни Великого Поста и есть особо радостный день для всех православных христиан - день Благовещения. Если бы не было этого праздника, то не было бы никаких праздников Христовых. Благовещение - самый большой праздник ранней весны. В этот день всегда великую мирную беседу, о наступающей весне, о посевах, об урожае. За неделю до Пасхи христиане празднуют ещё один значимый праздник - Вербное Воскресенье. В один из весенних дней Иисус Христос со своими учениками пришел к священному городу Иерусалиму. Его радостно встретили люди и бросали под ноги пальмовые ветви. Так в те времена встречали геро-

ев и победителей. Ведь Иисус Христос победил смерть. У нас в России пальмы не растут, а самой первой из деревьев распускается верба, поэтому и несут люди в храмы веточки вербы, чтобы выразить свою радость. Скоро закончится пост, и каждый старается сделать что-то полезное, доброе для других. Хочется радовать не только своих близких, но и дарить радость другим. Большое спасибо детям и их родителям, которые подарили радость всем своими работами на областную выставку «Пасха! Господня Пасха!» Ведь сколько труда, умения вложено в поделки и рисунки; сколько любви и души исходит от каждой работы. 49 детей приняли участие в выставке,



49 семей поделились частичкой своей души с другими.

Мы надеемся, что наши дети и их родители, ещё не раз будут делиться частичкой своей радости с окружающими. Приятно получать подарки, но ещё приятнее их дарить; на душе становится тепло и светло, когда видишь вокруг сияющие радостью глаза.

Поздравляю вас с майскими праздниками. Мирного вам неба; Веры, Надежды и Любви в ваши семьи.

(Назарова Н.А.)

Ведущим, а в первые три года ребёнка практически единственным способом познания мира, является экспериментирование. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. Важно, чтобы каждый ребёнок проводил собственные опыты. Ребёнок должен всё делать сам, а не быть в роли наблюдателя. Какими бы не были интересными действия педагога, ребёнок быстро устаёт наблюдать за ними. Простейшие опыты сопровождаются у детей проговариванием и выдвижением догадок, попытками предугадать ожидаемые результаты.

Первое вещество, с которым с удовольствием знакомится ребёнок, это вода. Она даёт ребёнку приятные ощущения, развивает различные рецепторы и предоставляет практически неограниченные возможности познавать мир и себя в нём. Поэтому работу в группе «Малыши-крепыши» я начала с экспериментов с водой. С помощью

предметно-манипулятивной деятельности и в режимных моментах дети убедились в том, что водой можно умываться, опускать и вылавливать различные предметы; что вода бывает тёплой и холодной; что вода может литься, а может брызгать; что предметы станут чище, если помыть их водой. Во время игр-занятий, проведенных по программе «Первые шаги», дети получили представление о том, что вода жидкая, поэтому может принимать форму того сосуда, в который попадает



(игра «Наливаем-выливаем»); что вода не имеет цвета, но её можно покрасить (игра «Превращение воды»); что одни предметы в воде тонут, а другие плавают (игра «Кораблики»). Дети с огромным удовольствием играли в игру «Тонущие и плавающие предметы». Малыши по очереди опускали в воду разные предметы и наблюдали, какие из них тонут, а какие плавают. В ходе экспери-



ментирования они выяснили, что металлические предметы и камни тонут, а деревянные, резиновые и пластмассовые – плавают. Бумага и картон намокают по-разному, маленький кусочек бумаги намокает быстрее большого. Совместно с детьми мы провели опыты с целью получить представления о том, что вода прозрачная; что прозрачная вода может

стать мутной; что вода может превратиться в лёд, что лёд может превратиться в воду. В результате организации экспериментирования, у детей развивается познавательная активность. В процессе экспериментирования словарь детей пополняется новыми словами, расширяется кругозор, обогащаются знания об объектах неживой природы и их свойствах.

(Сопронюк М.А.)

Дорога... Это целая жизнь. Как удивительно похожи жизненные и дорожные ситуации! И готовить к ним детей необходимо начинать с раннего возраста. Задача педагогов и родителей – воспитать из сегодняшних дошкольников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения. Воспитание безопасного поведения у детей – одна из важнейших задач дошкольного учреждения. Ребёнок становится пешеходом значительно раньше, чем он по своим знаниям, усилиям, развитию становится к этому подготовленным. С первых дней пребывания ребёнка в детском саду следует так организовать его воспитание и обучение, чтобы к моменту перехода из детского сада в школу он легко ориентировался в ближайшем окружении, умел наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, владел навыками безопасного поведения в этих ситуациях.

Правила дорожного движения - «правила жизни». С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах возрастает, а что вместе с этим увеличивается и количество дорожно - транспортных происшествий с участием детей. Поэтому в

нашем детском саду ведётся постоянная работа по обучению детей ПДД.

23 апреля

проводилось спортивно-игровое раз-

влечение «Велопешеход» среди подготовительных групп.

Главным гостем этого развлечения был белоснежный, пушистый мишка по имени Умка (учитель-логопед Терехова Е.Е.), который выступил в роли инспектора ГИБДД. А задача ребят, показать все свои лучшие знания по ПДД. Умка загадал ребятам загадки по правилам дорожного движения и предложил поиграть в игры: «АВТОБУСЫ», «ЦВЕТНЫЕ АВТОМОБИЛИ», «КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый», которые организовала и провела воспитатель Ермакова О. И. От каждой группы участвовало по 10 человек в команде:

Группа №3 - команда «Желтые»; группа №12 - команда «Красные»; группа №13 - команда «Зеленые». Эстафеты и игры прошли очень весело, эмоционально и познавательно. Далее были организованы соревнования «Кто быстрее»



на самокатах и велосипедах. Это позволило ребятам еще более внимательно и сосредоточенно вести себя на дорогах и улицах. В завершении мероприятия мишка - Умка, показывая карточки с дорожными знаками, уточнил и закрепил знания детей по дорожным знакам. Хочется поблагодарить гостя мишку - Умку в лице учителя-логопеда Терехова Е.Е. и воспитателя Ермакову О.И. за организацию и проведение мероприятия.

(Ермакова О.И.)

Над выпуском работали:

Авторы статей: Терехова Е. Е., Попова К. Ю., Никандрова О. Ю., Черткова Л. Е., Сопронюк М. А., Пагрец С. А., Боева Т. А., Панкова Е. А., Ермакова О.И., Ус В.В., Назарова Н.А..

Редактор: Никандрова Оксана Юрьевна.